

Технологическая карта урока	
Предмет	Русский язык
Класс	5
Тема	Письмо
Цель	Познакомить обучающихся с письмом как с одним из видов письменных речевых жанров; воспитывать чувство патриотизма, бережного отношения к прошлому.
Задачи	Дать понятие «эпистолярный жанр», сформировать навыки написания письма. Совершенствовать речь и умение письменно излагать свои мысли, способствовать развитию познавательного интереса и потребности в творческой деятельности, в самовыражении. Прививать аккуратность в ведении тетради; воспитывать чувство сплоченности коллектива; интерес к предмету русского языка.
Планируемые результаты	<p><u>Предметные</u>: знать понятия: «эпистолярный жанр», адресат, адресант;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно составлять текст письма; - обогащать словарный запас учащихся. <p><u>Метапредметные</u>: <i>познавательные УУД</i>: умение работы со справочной литературой, постановка и решение проблемы;</p> <p><i>регулятивные УУД</i>: умение ставить цели, планировать свою работу, проводить самопроверку;</p> <p><i>коммуникативные УУД</i>: умение работать в группе, осуществлять поиск и сбор информации;</p> <p>умение работать с текстом – воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи,</p>

	<p>находить в тексте информацию, необходимую для её решения.</p> <p><u>Личностные</u>: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку и историческому прошлому своей страны, ветеранам Великой Отечественной войны; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.</p>
Ресурсы: основные и дополнительные	<p>Компьютер, мультимедийное оборудование, презентация к уроку в программе Power Point, карточки – задания для обучающихся, письма ветеранов, орфографический словарь русского языка под ред. Ушакова Д.Н., М. Просвещение, 1986г., С.И.Ожегов «Толковый словарь русского языка» М. «Азъ», 1992г.</p> <p>Письма с войны выпуск 3: 4 тыс. видео найдено в Яндекс. Видео</p> <p>Письма с войны выпуск 2: 320 видео найдено в Яндекс. Видео</p> <p>https://bubbl.us/</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=RpDOUigAZIg</p>
Тип урока	Урок усвоения новых знаний.
Формы работы	Индивидуальные, парные, фронтальные.

Организационная структура (сценарий) урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формы организации взаимодействия	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
1. Этап самоопредел ения к деятельности	<p>Эпиграф</p> <p><i>Горячий привет свой тебе посылаю, Любимая...рад твоему я письму. Я жив и здоров, что вам и желаю, Хотел вас увидеть, но нет – не смогу. (письмо с фронта)</i></p> <p>(Слайд 1)</p> <p>Слово учителя:</p> <p>- Здравствуйте, ребята! Прочитайте эпиграф к уроку. Вспомните, пожалуйста, когда в последний раз вы писали письмо. Но не электронное, а самое настоящее, написанное на бумаге и запечатанное в</p>	<p>Слушают учителя, размещают учебные материалы на рабочем месте,</p>	<p>фронтальная</p>	<p>Личностные: выражать положительное отношение к процессу познания.</p> <p>Коммуникативные: уметь слушать и понимать речь других.</p>

	<p>конверт?</p> <p>- Я согласна, что сейчас немодно писать бумажные письма, но были времена, когда письмо было единственным способом общения. Не было телефона, Интернета. А ещё были годы в истории нашей страны, когда письма очень ждали и хранили как зеницу ока.</p> <p>- Подумайте, пожалуйста, откуда можно с нетерпением и тревогой ждать письма?</p> <p><i>(С фронта)</i></p> <p>- Конечно, с фронта. Ведь единственной возможностью узнать что-то о любимом и близком человеке было письмо.</p>	<p>демонстрируют готовность к уроку.</p>		
II. Актуализаци я знаний. Постановка цели и задач	<p>Слово учителя:</p> <p>-Сегодня на уроке, ребята, мы будем говорить о письме как эпистолярном жанре.</p> <p>Нам необходимо сформулировать тему урока.</p>	<p>Отвечают на вопросы, вспоминают лингвистические термины,</p>	<p>Коллективна я работа</p>	<p>Личностные: оценивать собственную учебную деятельность.</p> <p>Познавательные: выявлять (при решении</p>

урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.	<p><i>(Письмо)</i> (записывают в тетради)</p> <p>- Поставьте плюсы и минусы напротив вопросов. Минусы станут целями урока. Попробуем сформулировать их вместе. (работа с раздаточным материалом)</p> <p>Вопросы:</p> <p><i>Знаю ли я понятие «эпистолярный жанр»?</i></p> <p><i>Знаю ли я, как писать письма?</i></p> <p><i>Знаю ли я, какие бывают письма?</i></p> <p><i>Могу ли я писать письма?</i></p> <p><i>Читал ли я письма с Великой Отечественной войны?</i></p> <p><i>(Слайд 2)</i></p> <p>Слово учителя:</p> <p>-Какова цель урока? Чему мы должны научиться?</p> <p><i>(Узнать особенности написания письма).</i></p> <p>(записывают в тетради)</p> <p>- Начнём работу с определения</p>	<p>работают в парах с карточками, выполняя задание.</p>	<p>Работа в парах</p>	<p>различных учебных задач) известное и неизвестное. Коммуникативные: оформлять диалогическое высказывание.</p> <p>Формируют цель учебной деятельности в диалоге с учителем.</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Индивидуальная работа</p>
---	--	---	-----------------------	--

	<p>«эпистолярный жанр». Слово Екатерине, которая расскажет нам об этом жанре. (зачитывает словарную статью (С.И. Ожегов «Словарь русского языка») Определение записывают в тетради. (Слайд 3)</p>			
III. Первичное усвоение новых знаний.	<p>Учитель показывает ученикам письма из школьного музея.</p> <p>Слово учителя: Ребята, а что я держу в руках? <i>(Письма. Треугольники)</i></p> <p>- Вы правы, это письма. А кто автор этих писем? <i>(Слайд 4)</i></p> <p>(Солдаты) (учитель читает четверостишие)</p> <p><i>A письма в треугольничках солдатских!</i></p> <p><i>Они для нас до сей поры полны</i></p> <p><i>И мужества, и доброты, и ласки,</i></p> <p><i>И грозного дыхания войны.</i></p>	<p>Обдумывают ответы на вопросы.</p> <p>В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы.</p>	<p>Коллектив ная работа</p>	<p>Личностные: осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные: воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.</p> <p>Регулятивные: удерживать цель</p>

	<p>(Г. Серебряков)</p> <p>- Сегодня мы тоже получаем письма-треугольники?</p> <p><i>(Нет, получаем письма в конвертах)</i></p> <p>- Правильно. Письма в виде треугольника писали только в годы Великой Отечественной войны, потому что конвертов не хватало. Скажите, что необходимо указывать на конверте, чтобы письмо дошло?</p> <p><i>(На конверте указывают адрес)</i></p> <p>- Хорошо, а как называют того, кто отправляет письмо, и того, кто получает?</p> <p><i>(Отправитель, получатель)</i></p> <p><i>(Слайд 5)</i></p> <p>- Ребята, в русском языке есть специальные слова, называющие этих лиц. Посмотрите на экран, прочитайте эти слова и их лексическое значение и запишите их в</p>	<p>Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями.</p>	<p>деятельности до получения ее результата; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием. Коммуникативные: оформлять диалогическое высказывание.</p> <p>Индивидуальная работа</p>
--	--	--	--

<p>тетрадь.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, посмотрите на наши письма, найдите адресата и адресанта и запишите в тетради, распределив их в два столбика. (самостоятельная работа с фронтовыми письмами, взаимопроверка) - Анастасия прочитает письмо с фронта. (Слайд 6)  <p>- С чего начинается письмо? (С приветствия)</p> <p>- Что является приветствием в письме? (Имя, обращение)</p>		<p>Коллектив ная работа</p>
--	--	---------------------------------

	<p>- Напомните, как оформляется обращение на письме?</p> <p><i>(Выделяем запятыми и восклицательным знаком)</i></p>			
Физкульт минутка 1 мин.	<p>Слово учителя: Представьте, что вы солдаты.</p> <p><i>Раз, два, три, четыре, пять</i></p> <p><i>Начал наши солдат шагать.</i></p> <p><i>Руки вверх и руки вниз.</i></p> <p><i>На носочках подтянись.</i></p> <p><i>Вправо шаг и влево шаг.</i></p> <p><i>И друг другу улыбнись.</i></p>	Выполняют упражнения		
IV. Первичная проверка понимания	<p>Слово учителя: Давайте представим, что вы на фронте. Выдалась свободная минутка, и вы спешите написать письмо своим родным. Напишите несколько возможных приветствий.</p> <p>(работают в тетрадях и зачитывают ответы)</p> <p>- Предлагаю посмотреть фрагмент из</p>	<p>Соотносят поставленные задачи с текстами, выдвигают предположения, проверяют их.</p>	<p>Индивидуальная и коллективная работа</p>	<p>Личностные: осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом созидательном процессе.</p> <p>Познавательные:</p>

<p>фильма «Письма с войны». (смотрим фрагмент по ссылке Письма с войны выпуск 3: 4 тыс. видео найдено в Яндекс.Видео) <i>(Слайд 7)</i> - О чём пишет солдат с фронта? <i>(о своей фронтовой жизни)</i> - Правильно, он сообщает родным, что был ранен, лежал в госпитале, о стремительном наступлении советских войск. Это важные события в его жизни. - А мы снова продолжаем наше письмо. Давайте попробуем представить себя санитаром или радистом, разведчиком или матросом и напишем о фронтовой жизни в госпитале или на солдатской кухне, на привале или в санитарном эшелоне. Не забудьте, что заканчивая письмо, мы должны проститься и указать имя</p>	<p>Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями.</p>	<p>Индивидуальная работа</p>	<p>воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, применять схемы, обсуждать проблемные вопросы.</p> <p>Регулятивные: планировать решение учебной задачи, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.</p> <p>Коммуникативные: составлять монологические высказывания,</p>
--	--	------------------------------	---

	адресанта. Вспомним, значение этого слова. (пишут письма, зачитывают их, исправляя ошибки)			«удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства.
V. Первичное закрепление.	<p>Слово учителя: Ребята, как правильно можно закончить письмо?</p> <p><i>(Поставить дату, указать имя, фамилию, звание, номер полевой почты)</i></p> <p>- Посмотрим ещё один фрагмент из фильма «Письма с войны» и обратим внимание, как военный закончил своё письмо.</p> <p>(Письма с войны выпуск 2: 320 видео найдено в Яндекс.Видео)</p> <p><i>(Слайд 8)</i></p> <p>- Так как же военный прощается в письме?</p> <p>- Давайте составим схему структуры написания письма, запишем в конспекты</p> <p><i>(совместная работа Bubbl.us - сервис, который позволяет структурировать</i></p>	<p>Выполняют задания, отвечают на вопросы. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы.</p> <p>Составляют схему</p> <p>Bubbl.us – сервис</p>	<p>Коллективная работа</p>	<p>Регулятивные: выстраивать последовательность необходимых решений учебной задачи, вносить изменения с учётом возникших трудностей и ошибок, оценивать результаты своей деятельности.</p>

	<p><i>(материа</i>л)</p> <pre> graph TD A[Письмо (эпистолярный жанр)] --> B[Адрес (адресат, адресант)] B --> C[Форма приветствия] C --> D[Содержание письма] D --> E[Форма прощания] </pre>		
VI. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	<p>Слово учителя: Запишите домашнее задание: написать письмо ветерану. При выполнении задания примените полученные на уроке знания. О чём вы, ребята, можете написать ветерану?</p> <p><i>(Слова благодарности за Победу, поздравить с праздником Победы, пожелать здоровья и благополучия).</i></p> <p><i>(слайд 9)</i></p> <p>(слушают песню «Не спешите уйти, ветераны войны»)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=RpDOUigAZIg</p>		

<p>VII.</p> <p>Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог урока)</p>	<p>Слово учителя:</p> <p>- Давайте подведём итог нашему уроку. Для этого вам нужно продолжить фразу: «Сегодня на уроке я узнал...» «Сегодня на уроке я научился...» «Сегодня на уроке я познакомился...» «Сегодня на уроке я повторил...» «Сегодня на уроке я закрепил...» <i>(Слайд 10)</i></p>	<p>Определяют своё эмоциональное состояние на уроке.</p>	<p>Коллективная работа</p>	<p>Личностные: выражать положительное отношение к процессу познания, оценивать собственную учебную деятельность.</p> <p>Познавательные: воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.</p> <p>Регулятивные: оценивать уровень владения учебным действием.</p>
---	---	--	----------------------------	---

Приложение

Поставьте плюсы и минусы напротив вопросов. Минусы станут целями урока.
Попробуйте сформулировать их.

Знаю ли я понятие «эпистолярный жанр»?

Знаю ли я, как писать письма?

Знаю ли я, какие бывают письма?

Могу ли я писать письма?

Читал ли я письма с Великой Отечественной войны?