


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза Г.С. Титова  
с. Воскресенка муниципального района Волжский Самарской области

443531 Самарская область, Волжский район,  
с. Воскресенка, ул. Ленинская, д. 1,  
тел.999-71-86, 999-71-87, 999-71-88

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по ВР

 Рогожкина Н.И.

«29» августа 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

директор ГБОУ СОШ с. Воскресенка

«29» августа 2019 г.

и/о директора  Кузнецова М.А.

Приказ №1-ОД от 29.08.2019г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **по внеурочной деятельности**

**для 5 - 6 класса**

## **ШКОЛЬНЫЙ МЕДИА-ПРЕСС-ЦЕНТР**

**Направление: социальное**

**Вид программа: адаптированная**

**Составитель: учитель ОБЖ**

**Шуляпин Александр Алексеевич**

## **1. Результаты освоения курса**

Программа внеурочной деятельности «Школьный медиа-пресс-центр» разработана для занятий с учащимися 5-10 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС основного общего образования второго поколения. Данная программа адресована детям 10-17 лет, которые проявляют интерес к журналистике и медиа технологиям.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию развития СМИ, литературной культуры страны, уважительного отношения к труду.

Актуальность программы: в условиях информационного общества возрастает роль информационной и нравственной компетентности учащихся, и особое внимание уделяется их развитию. К наиболее значимым информационным компетенциям, владение которыми необходимо: знание и использование рациональных методов поиска и хранения информации в современных информационных системах; владение навыками работы с различными видами информации.

В свою очередь, важнейшими нравственными компетенциями можно назвать: степень развития системы духовно-нравственных ценностей, в центре которых человек, имеющий собственное мнение и убеждения, способный утверждать и отстаивать их; понимание духовного саморазвития и самореализации человека;

способность к критическому мышлению, умение противостоять антигуманистическим тенденциям в современной культуре.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности в этом направлении является создание школьного медиа-пресс-центра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия.

В школьном медиа-пресс-центре отрабатывается авторская позиция ученика, здесь же возможна ее корректировка в общепринятой культурной норме.

Таким образом, создаются условия для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка.

**Цель программы:** создание условий для информационно-нравственной компетенции обучающихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка, выявления и развития журналистских задатков.

Реализации основной цели программы способствует решение **следующих задач:**

- научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации;
- изучить этические вопросы, связанные с издательской деятельностью: авторское право, плагиат, цензуру;
- привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, верстальщик, корректор оператор, репортёр;
- расширять информационный диапазон всех субъектов образовательного процесса;
- обучать детей умению выражать свои мысли, оказывать воздействие на окружение, ответственно и критически анализировать содержание сообщений;
- развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности;
- познакомить с основами журналистики и медиа технологиями;
- организовать ежемесячный выпуск школьной газеты «СОЗВЕЗДИЕ»;
- Изучить компьютерные программы обработки фото- и видеофайлов.
- развивать познавательный интерес и навыки работы с компьютером.

## **2. Содержание курса с указанием форм организации и видов деятельности**

### **Методы обучения и воспитания:**

- словесный (рассказ, беседа, объяснение, убеждение, поощрение);
- наглядный (демонстрация образцов шрифтов, заметок, оформления стенгазет);
- практический (сбор материала, оформление статей, газеты);

- создание школьного сайта, видеорепортажей и презентаций;
- аналитический (наблюдение, сравнение, самоконтроль, самоанализ).

**Виды деятельности обучающихся:** теоретические занятия, творческий практикум, работа с прессой, работа со справочной литературой, анкетирование, социологический опрос, экскурсии, встречи с журналистами, участие в школьных, городских, всероссийских конкурсах, выпуск школьной газеты,.

**Основные направления работы медиа-пресс-центра:**

- формирование и создание рабочей атмосферы в среде членов пресс-центра;
- выпуск печатной и электронной газеты «РИТМ», информационных листовок;
- публикация материала на школьном сайте;
- сбор и обработка информации;
- встречи с интересными людьми;
- мониторинг своей деятельности.

**Формы и режимы занятий:** занятия будут проводиться в групповой форме как внеурочная кружковая работа. Основными формами занятий будут являться теоретическая работа, практическая работа с применением полученных теоретических навыков. Итогом работы по окончании каждого календарного месяца будет являться номер газеты «СОЗВЕЗДИЕ».

**3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема	часы
5-6	Детские молодежные издания Амурской области.	2
7-8	Имидж журналиста.	2
9-10	Какой бывает школьная газета?	2
11-12	Школьная газета-это интересно!	2

13-14	Страницы школьной газеты.	2
15-16	Основные рубрики школьной газеты.	2
17-18	Кроссворды и ребусы.	2
19-20	Есть мнение.	2
21-22	Юмористическая рубрика в газете.	2
23-24	Основные жанры журналистики.	2
25-26	Основные жанры журналистики.	2
27-28	Что такое интервью?	2
29-30	Интервью.	2
31-32	Пресс-конференция. Выпуск новогодней газеты.	2
33-34	Пресс-конференция.	2
35-36	Экологическая страница.	2
37-38	Оргтехника журналиста.	2
39-40	Форматирование текстовой информации.	2
41-42	Школьный калейдоскоп.	2
43-44	Что такое газетная заметка и статья?	2
45-46	Как назовете заметку? Написание заметки.	2
47-48	Поиск темы. Выпуск газеты.	2
49-50	Размещение материала в газете.	2
51-52	Журналистский опрос. Написание заметки.	2
53-54	Секреты профессии.	2
55-56	Что? Где? Когда? Подготовка газеты к 8 Марта.	2
57-58	Репортаж. Искусство оформления.	2
59-60	Актуальный репортаж.	2

61-62	История моего города в школьной газете.	2
63-64	На охоту за новостями.	2
65-66	Оформление газеты. Сбор информации для майского номера.	2
67-68	Итоги года.	2
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**В результате изучения курса «Школьный пресс-центр» ученик получит возможность научиться:**

- грамотно излагать информацию в форме заметки, интервью;
- определять жанровую природу газетного материала, его структуру, функцию языковых средств и деталей;
- вести беседу;
- оценивать поступки людей в заметках, очерках, интервью с точки зрения и этики и эстетики;

- разрабатывать проекты макета газеты;
- брать интервью, проводить социологический опрос;
- писать и редактировать статьи;
- использовать различные источники информации;
- работать в группе.

### *Список литературы*

#### **Литература для педагога:**

1. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
2. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
3. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
4. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью. М., 1990.
  1. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
6. Л.И. Маленкова. Человековедение. М., 1993.
7. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
8. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.

9.Электронный носитель информации (диск) «Школьный пресс-центр»

**Литература для детей:**

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992



