

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СРЕДНЯЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.С. ТИТОВА
СЕЛА ВОСКРЕСЕНКА МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛЖСКИЙ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

Утверждаю:	Согласовано:
Директор ГБОУ СОШ с. Воскресенка	Зам. директора по УВР
	
М.П. Шуляпина	Л.В. Резинкина
Ф.И.О.	Ф.И.О.
«05» 09 20 18 г.	«05» 09 20 18 г.

Адаптированная рабочая программа по литературе
5-9 класс.

Индивидуальная работа с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья
(с задержкой психического развития)
на 2018-2019 учебный год

ФИ обучающегося

Составлено учителем

Пояснительная записка. Литература. 7 класс.

Перед школой для обучающихся с ОВЗ в 7 классе стоят те же задачи обучения, которые заложены в программах V—IX классов массовой общеобразовательной школы. Тематическое планирование уроков литературы в 7 классе составлено на основе Программы общеобразовательных учреждений по ФГОС. Литература. 5-11 классы. Москва. Просвещение. 2012г. Авторы программы: В. Я. Корвина

При обучении литературы обучающихся с ОВЗ ставятся те же задачи, что и в массовой школе, но по более упрощенной программе – 34 часа – 1 час в неделю.

Основа уроков литературы — работа с текстом художественного произведения, постижение авторского понимания окружающего мира, человеческих отношений.

Задачей обучения является развитие у детей с ЗПР интереса к чтению, любви к литературе, совершенствование навыка чтения, привитие первоначального умения анализировать произведения с целью углубления их эстетического восприятия. На уроках литературы в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Уделяется внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описанных событий жизненным ситуациям.

В 7 классе предусмотрено чтение и изучение отдельных произведений устного народного творчества, русской и советской литературы, а также произведений зарубежных писателей

Произведения художественной литературы звучат на уроках в чтении учителя и учащихся. Анализ произведений основывается на постоянном обращении к тексту. Работа над произведениями требует дополнительного, сравнительно с массовой школой, времени, что обусловлено трудностями, испытываемыми детьми с ОВЗ при овладении навыками чтения, а также недостаточным пониманием и эстетическим восприятием прочитанного.

К концу 7 класса обучающиеся должны научиться уметь.

Владеть сознательным, правильным, беглым, выразительным чтением вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделять главную мысль произведения и его частей. Определять основные черты характера действующих лиц.

Разбираться в содержании читаемого с помощью вопросов учителя. Выделять непонятные слова; подбирать слова со сходными и противоположными значениями; объяснять с помощью учителя слова, данные в переносном значении, и образные выражения, характеризующие поступки героев, картины природы.

Делить текст на части. Составлять под руководством учителя простой план, в некоторых случаях использовать слова самого текста.

Пересказывать прочитанное по составленному плану, полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное читать и выполнять различные задания: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивать наизусть стихотворения.

Литература 7 класс 34 часов

№ п / п	Темы урока	Примерная дата проведения урока	Количество практических часов на изучение	Количество часов на самостоятельное обучение	КЭС	КТУ	Планируемые результаты			
							Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (5 часов)										
1	Предания как поэтическая автобиография народа	1.09	4	1	1.3; 2.2	1.4;2.3; 2.4; 2.8; 2.9	1.1-	1.2-	1.1-	1.1-
2	Былины. «Вольга и Микула Селянинович» Образ главного героя как отражение нравственных идеалов русского народа	2.09					1.10	1.9	1.3	1.5
3	Былина «Садко»	3.09					2.1-	2.1-	1.6	2.1-
4	Пословицы и поговорки	4.09					2.4	2.7	2.1-	2.4
							3.1-	2.8		
							3.5			

								3.7		
								3.8		
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1 час)										
5	«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные идеалы и заветы Древней Руси	1.10	1	1	3.2	1.2;2.1; 2.5 2.12	1.1- 1.10 2.1- 2.4	1.2- 1.9 2.1- 2.7 3.1- 3.5 3.7	1.1- 1.3 1.6 2.1- 2.8	1.1- 1.5 2.1- 2.4
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 час)										
6	М.В.Ломоносов. Теория трёх «штилей». «Ода на день восшествия ...» Г.Р.Державин. Стихи. Размышления о смысле жизни и свободы творчества	3.10	1	1	4.1; 4.3	1.4;2.3; 2.8	1.1- 1.10 2.1- 2.4	1.2- 1.9 2.1- 2.7	1.1- 1.3 1.6 2.1- 2.8	1.1- 1.5 2.1- 2.4
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (14 часов)										
7	А.С.Пушкин. Личность поэта. История в произведениях А.С.Пушкина. Поэма «Полтава»	4.10	14	6	5.5	1.1- 14;2.1- 2.12;3.1- 3.2	1.1- 1.10 2.1- 2.4	1.2- 1.9 2.1- 2.7 3.1- 3.5 3.7 3.8	1.1- 1.3 1.6 2.1- 2.8	1.1- 1.5 2.1- 2.4
8	А.С.Пушкин. «Песнь о вещем Олеге», «Борис Годунов».	5.10			5.8 7.9					
9	М.Ю.Лермонтов. Личность поэта. «Песня про Ивана Васильевича...» Картины быта 16века	1.11			5.11 5.10					
10	Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным	2.11			1.7 6.5					
11	Н. В. Гоголь. Слово о писателе. Повесть «Тарас Бульба». Историческая основа повести	4.11			1.7 6.6					
12	Тарас Бульба и его сыновья	1.12			6.8					
13	Рассказ о личности И.С.Тургенева. Цикл рассказов «Записки охотника». Рассказ «Бирюк»	2.12			6.10 1.8					
14	Стихотворения в прозе. «Русский язык»	3.12								
15	Н. А. Некрасов Слово о поэте. Поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Величие духа русских женщин	4.12								

16	«Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Трёхсложные размеры стиха	2.01								
17	А. К. Толстой. Исторические баллады. «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин». Колорит эпохи	3.01								
18	М. Е. Салтыков – Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сатира в «Повести...» Нравственные пороки общества	4.01								
19	Л. Н. Толстой. Главы из повести «Детство». Взаимоотношение детей и взрослых в повести «Детство»	5.01								
20	А. П. Чехов. Слово о писателе. Рассказ «Хамелеон»	1.02								
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА (13 часов)										
21	И. А. Бунин. Рассказ «Цифры». «Лапти». Воспитание детей в семье	2.02	13	7	1.6	1.1- 1.4;2.1- 2.12;3.1- 3.2	1.1- 1.10	1.2- 1.9	1.1- 1.3	1.1- 1.5
22	Максим Горький. Рассказ о писателе. Главы из повести «Детство». Жизнь в доме деда	4.02			7.3					
23	«Легенда о Данко». Подвиг во имя людей	1.03			1.7					
24	В. В. Маяковский. Рассказ о писателе. Стихотворение «Необычайное приключение...» «Хорошее отношение к лошадям»	2.03			7.9					
25	Л. Н. Андреев. Рассказ «Кусака»	3.03			7.10					
26	Андрей Платонов. Рассказ «Юшка»	4.03			1.8					
27	Сказка – быль «Неизвестный цветок»	1.04								
28	Б. Л. Пастернак «Июль», «Никого не будет в доме...»	3.04								
29	Фёдор Абрамов. Рассказ «О чём плачут лошади»	4.04								
30	Евгений Носов. Рассказ «Кукла»	5.04								
31	Юрий Казаков. Рассказ «Тихое утро»	1.05								
32	Александр Твардовский. Стихотворения	2.05								
33	Писатели улыбаются. Михаил Зощенко. Рассказ «Беда»	3.05								
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (1 час)										

34	Рассказ О.Генри «Дары волхвов»	4.05	1	3	1.6 1.4	.1.1- 1.4;2.1- 2.12;3.1- 3.2	1.1- 1.10 2.1- 2.4	1.2- 1.9 2.1- 2.7 3.1- 3.5	1.1- 1.3 1.6 2.1- 2.8	1.1- 1.5 2.1- 2.4
----	--------------------------------	------	---	---	------------	---------------------------------------	-----------------------------	---	-----------------------------------	----------------------------